



PROGRAMA DEL CURSO DE: MULTI E INTERCULTURALIDAD CODIGO: 2241

PROFESORES:

Lic. Gustavo Adolfo González Hernández.	Sección: "A" 18:00 a 20:00 horas de lunes a viernes
Lic. Edgar Gaspar Norato.	Sección: "B" 20:00 a 22:00 horas de lunes a viernes
Lic. Mario Edwin Morales Batz 14:00 a 16:00 horas de lunes a viernes	Sección: "C" y G 18:00 a 20:00 y 14:00 a 16:00 horas de lunes a viernes
Licda. Claudia Vianey Sac de Paz 16:00 a 18:00 horas de lunes a viernes	Sección: "D" y "F" 20:00 a 22:00 y 16:00 a 18:00 horas de lunes a viernes
Lic. José Osberto Yax Racancoj	Sección: "E" 14:00 a 16:00 horas de lunes a viernes

UNIDAD UNO

Objetivo: Conocer los fundamentos históricos de la relación dialéctica entre los grupos culturales en Guatemala.

BASES HISTÓRICAS DEL ESTADO GUATEMALTECO Y LA CULTURA

- Breve Historia de la diversidad cultural en Guatemala**
 - La civilización maya
 - Etnicidad y territorio durante la colonia
 - La formación de la nación guatemalteca 1821-1871
 - La revolución liberal 1871-1944
 - La modernización capitalista 1944-1978
 - Conflicto Armado y transición de la democracia
- Definición de cultura**
 - Multiculturalidad
 - Pluriculturalidad
 - Interculturalidad
 - Etnia
 - Los conceptos de Indio y Ladino en Guatemala

UNIDAD DOS

Objetivo: Analizar las expresiones de exclusión cultural en la sociedad guatemalteca, en base a la legislación e internacional.

RACISMO, DISCRIMINACION Y LEGISLACION NACIONAL E INTERNACIONAL EN MATERIA DE DERECHOS CULTURALES.

- Racismo**
 - Definición
 - Expresiones de Racismo: Prejuicios, estereotipos, xenofobia y etnocentrismo.
- Discriminación como delito**
 - Constitución Política de la República de Guatemala
 - Código Penal



3. El Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales
4. La Convención Internacional sobre Discriminación y Racismo

UNIDAD TRES

Objetivo: Identificar las condiciones de desarrollo humano y acceso a la justicia de la sociedad guatemalteca.

DESARROLLO HUMANO

1. Desarrollo humano y etnicidad
2. Participación política en sociedades multiétnicas
3. Sistemas Jurídicos
 - a. Pluralismo Jurídico
 - b. Monismo jurídico

UNIDAD CUARTO

Objetivo: Conocer las políticas del Estado en relación a las culturas en Guatemala.

MULTICULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD

1. Políticas del Estado guatemalteco en Materia de Pueblos Indígenas
 - a. Exclusión
 - b. Asimilación
 - c. Latinización
2. El multiculturalismo
3. La interculturalidad
4. Acuerdo sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas
5. El Impacto Social de los Pueblos Indígenas frente a la Pandemia del Covid 19

Nota: la acumulación de zona será:

2 exámenes parciales de 20 C/U	40 puntos
Tareas individuales	10 puntos
Tareas y participación Classroom en línea	20 puntos
Total zona	70 puntos
Examen final	30 puntos
Total	100 puntos

Para tener derecho a examen final es necesario tener una zona mínima de 31 puntos.



DIVISIÓN DE CIENCIAS JURÍDICAS
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE

VERA - LIBERTAD - JUSTITIA - DOMINIO - PAZ - RESERVELLO



BIBLIOGRAFÍA:

- Azmitia, Oscar, Contexto Sociocultural de Guatemala y realidad educativa. Primera edición, Proyecto BID. Guatemala, 2002.
- Raymundo, Jorge Manuel, Construyendo la interculturalidad, Facultad de Humanidades, URL.
- Guzmán- Bocker, Guatemala: Una interpretación Histórico-Social, Mayagráfica, Octava edición, 2009.
- Pelegrín Cruz, Emma, Guatemala ante la discriminación racial, UNAM, México, Cuaderno de estudio 90, 2007.
- Compilación de artículos y textos, Cultura Maya I, Cuaderno de cátedra, URL, 2001.
- Cuá Yax, Arnoldo Rubén, Análisis de la eficacia del Acuerdo Marco que determina el ejercicio del Derechos indígena Maya K'iche' y el Sistema de Justicia Oficial, CUNOC. 2014.
- Salazar Tetzagüic Manuel, 1999, Cultura e interculturalidad de Guatemala.

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"

Quetzaltenango, junio de 2020.